軸外れデニシュク型光学系を用いた波面プリンタの開発 Development of a Wavefront Printer Using Off-Axis Denisyuk-type Optical System

 橋村直柔 齋藤智崇 松島恭治
Naonari Hashimura Tomotaka Saitou Kyoji Matsushima 関西大学 システム理工学部 電気電子情報工学科
Department of Electrical and Electronic Engineering, Kansai University

ABSTRACT

A novel type of wavefront printer is proposed. The wavefront printer is an equipment to print computer-generated holograms (CGH) as a volume hologram. A wavefront printer has been proposed using paraxial Denisyuk-type optical system where reference light passes through the recording material like Denisyuk-type hologram and illuminates a spatial light modulator (SLM). However, this system has a severe problem that the reconstructed image is disturbed by zeroth-order light because the reference light enters the recording material almost perpendicularly. In this paper, a novel system is proposed using an off-axis Denisyuk-type optical system. The optical reconstruction of a volume CGH is demonstrated to verify the proposed technique.

Keyword: volume hologram, volume CGH, wavefront printer, Denisyuk-type hologram

1. はじめに

計算機合成ホログラム(Computer-Generated Hologram,以下 CGH)はコンピュータで作成した仮 想物体光波から干渉縞パターンを数値計算によって 生成し,それを描画装置で描画することで作製する ホログラムである.現在では,レーザーリソグラフ ィ技術を応用して短時間で高解像度の CGH を描画 できるようになっている.しかし,この方法で作製 された CGH はいわゆる「薄いホログラム」となる 為,白色光で再生すると色収差による色にじみが生 じてしまい,正しい再生像を得ることができない. 体積ホログラムは波長選択性を持つ為この様な問題 が生じない.そこで,空間光変調器(Spatial Light

橋村直柔

<hashimura@laser.ee.kansai-u.ac.jp> 関西大学システム理工学部電気電子情報工学科 〒564-8680 大阪府吹田市山手町 3-3-35 TEL 06-6368-1121(内線 5722) Modulator, 以下 SLM)を用いて描画光波を発生し, 参照光波と干渉させて体積 CGH を作製できる波面 プリンタの開発が進められており[1,2], 高解像度化 が進んでいる[3]. また,フルカラー体積 CGH を描 画できる波面プリンタの開発も進められている[4].

一般に、体積ホログラムを作製する際は Fig.1(a) に示すように、レーザーから出た光を2つのアーム に分岐し、一方を記録物体に照明して物体光波を発 生する.もう一方を参照光として記録材料を挟み込 むように干渉させることで体積ホログラムを記録し ている.しかし、この方法ではレーザー光を分岐す ることから、光学系が複雑になり振動に弱くなるこ とと、分岐により光強度が弱くなることが問題であ った.これに対して(b)に示すデニシュク型ホログ ラムの記録手法では、これらの問題が緩和され比較 的簡単に体積ホログラムを作製できる.

そこで,我々はこの手法を応用した近軸デニシュ ク型光学系を用いた波面プリンタを報告している [5].しかし,この光学系では参照光を記録材料に 対してほぼ垂直に入射しなければならないため,同 じ角度で入射する必要がある再生照明光の光源や0 次光が再生像の観察の妨げになるという問題を持っ ていた.

本研究では、この問題を解消する新たなデニシュ ク型光学系として、軸外れデニシュク型光学系を提 案する.本報告ではこの手法の詳細と、提案手法で 描画した体積 CGH の再生像を示す.

2. デニシュク型光学系を用いた波面プリンタ

2.1. 原理

波面プリンタでは,記録物体の代わりに SLM を 用いて描画光波を発生する.本研究では,この時, Fig.1(b)に示したデニシュク型ホログラムの記録手 法と同じ考え方を用い,記録材料越しに SLM を照 明して描画光波を発生する.このような光学系を 我々はデニシュク型光学系と呼んでいる.これによ り光を分岐せずに描画光波と参照光を得られるため, 簡素な光学系で体積 CGH を描画できると考えられ る.

2.2. 近軸デニシュク型光学系

我々は以前, Fig.2 に示している近軸デニシュク型 光学系を用いた波面プリンタを開発した[5]. このプ リンタでは平行光を参照光とし,記録材料に対して わずかに斜入射する.これにより記録材料を透過し た参照光波がバンドパスフィルタを通過できるよう にしている.この参照光はフーリエレンズ1で再び 平行光に戻り,SLMを照明する.

この光学系の問題点は、参照光をほぼ垂直に入射 しなければならないことである.ホログラム再生時 には照明光を参照光とほぼ同じ角度で入射する必要 があるため、再生像に再生照明光の光源や0次光が 重なり、再生像の観察の妨げになっていた.そこで 本研究では、この問題を解消する新たなデニシュク 型光学系として、軸外れデニシュク型光学系を導入 した.

2.3. 軸外れデニシュク型光学系

Fig.3 に本研究で用いた波面プリンタの光学系を 示す.この光学系ではレーザー光を空間フィルタと コリメータレンズを用いて平行光にし,可変開口を 用いて矩形にしたものを参照光としている.参照光



Fig.1 The recording step of a volume hologram.



Fig.2 Paraxial Denisyuk-type optical system.

は記録材料に大きく斜入射し,透過した光をビーム エキスパンダでビーム径を広げるだけでほぼそのま ま SLM に照明する.発生した描画波面は,4f光学系 とバンドパスフィルタを透過して記録材料にほぼ垂 直に入射している.これにより,デニシュク型光学 系でありながら大きな角度で参照光を記録材料に入 射できるため,再生時においても再生照明光の光源 や0次光が再生像の観察の妨げにならない.

なお,4f光学系によって描画波面が縮小されるため,像面のサンプリング間隔は

$$\delta' = \frac{f_1}{f_2}\delta\tag{1}$$

となる.ここで、 $f_1 \ge f_2$ はそれぞれフーリエレン ズの焦点距離であり、 δ はSLMのピクセルピッチ である.

2.4. タイリング

一般に SLM は発生できる描画波面のサイズが小 さく,大規模な再生像が得られない. そのためタイ



Fig.3 Optical system in the experiment.

リングを行う.タイリングでは,一つの描画波面を SLM で発生可能な範囲に分割する.この分割した波 面を部分波面と呼ぶ.そして,部分波面に対応する 位置に記録材料を順次移動させて部分波面を描画す ることで波面全体を描画する.

3. 体積 CGH の描画

本研究で使用した SLM の仕様を Table 1 に示す. 光源には狭帯域化した 532 [nm]の緑色レーザーを使 用しており,フーリエレンズの焦点距離は $f_1 = 400$ [mm], $f_2 = 100$ [mm]である.従って,描 画波面のサンプリング間隔は SLM の 4 分の 1 に縮 小される.本研究では Fig.3 に示すプリンタで CGH を描画している.記録材料と SLM の間にビームエ キスパンダを挿入しているのは、参照光を描画波面 と同じ大きさにする必要があることから,SLM に照 明する際には SLM の有効変調領域サイズまで拡大 する必要があるためである.

本プリンタで描画した物体モデルと 3D シーンを Fig.4 に示す.物体はサーフェスモデルであり,トー ラスを5つ組み合わせたものである.物体モデルは ホログラム面から 160[mm]離れた位置に配置してい る.描画波面のパラメータを Table 2 に示す.16×16 のタイリングによって描画波面のサイズは SLM の 有効変調領域の4倍に拡大されている.Fig.5 は描画 した体積 CGH の表面にピントを合わせて撮影した



Fig.4 3-D scene.

Table 1	Specifications wavefront print	of er.	SLM	used	for	the
Manufacturer		HOLOEYE				
Model number		PLUTO				
Number of pixels			1,920×1,080			
Pixel Pitches			$8 \times 8 \ \mu m$			
Display size			$15.36 \times 8.64 \text{mm}^2$			

Table 2Parameters of the writing object field.

Number of samples	30,720×17,280
Wavelength	532 nm
Sampling interval	$2 \times 2 \ \mu m$
Object field size	$61.44 \times 34.56 \text{mm}^2$

3次元画像コンファレンス 2018 講演論文集, P-11 (2018.7.6, 北海道大学)

写真である. 描画の安定性が不十分であり, 正しく 描画できず欠けているタイルが複数箇所見て取れる.

4. 光学再生像

Fig.6 に軸外れ及び近軸デニシュク型光学系で描 画した CGH を白色光で再生した再生像を示す.近 軸デニシュク型光学系の波面プリンタの再生像(a) では,記録材料に対する参照光の入射角がわずか 0.5 度であるため,再生時に 0 次光が映り込み,再生像 の観察の妨げになっていることがわかる.これに対 して軸外れデニシュク型光学系を用いて作製した Fig.5 の CGH の再生像(b)では参照光の入射角が約 30 度に拡大しているため,再生時に 0 次光が映り込ま ず,再生像が観察し易くなっている.

5. まとめ

軸外れデニシュク型光学系を用いた波面プリンタ で体積 CGH の描画を行い,その再生像を確認した. 再生照明光を斜入射できるようになったことにより 再生像の観察が容易になり,提案法で展示可能な体 積 CGH の描画が可能であることを確認した. 今後 は更に高解像度の SLM を使用してより広い視域を 持つ体積 CGH を作製すると共に,安定して大規模 な体積 CGH を作製するシステムを開発する予定で ある.

謝辞

本研究は、日本学術振興会科研費 18H03349 の助 成を受けたものである.

参考文献

- W. Nishii and K. Matsushima: "A wavefront printer using phase-only spatial light modulator for producing computer-generated volume holograms", SPIE Proc. 9006, 90061F (2014).
- [2] S. Hong, E. Stoykova, H. Kang, Y. Kim, J. Hong, J. Park, K. Park: "Image-quality enhancement for a holographic wavefront color printer by adaptive SLM partitioning", J. Opt. Soc. Korea 19, 29-37 (2015).
- [3] R. Oi, P.Y. Chou, J. B. Jessie, K. Wakunami, Y. Ichihashi, M. Okui, Y.P. Huang and K. Yamamoto: "Three-dimensional reflection screens fabricated by holographic wavefront printer", Opt. Engineering 57, 061605(2018).



Fig.5 A picture of the CGH surface printed by off-axis system.



(a) Paraxial Denisyuk-type optical system





- Fig.6 Pictures of optical reconstructions of the printed CGHs.
- [4] 青柳翔真,廣橋美葵,山口健,吉川浩: "フルカラ 一体積型ホログラムプリンタの構築", HODIC Circular 37, No. 3, 18-21 (2017).
- [5] 齋藤智崇, 松島恭治: "デニシュク型光学系を用いた波面プリンタの開発", 3 次元画像コンファレンス 2017, P-3 (2017).